

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5-6 лет**

Лексическая тема: «Животные севера»

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Знакомство с дикими животными севера (тюлень, белый медведь, северный олень, пингвин), характерным внешним видом, повадками, питанием, местом проживания, детёнышами. Знакомство с особенностями климата (холодная погода круглый год), растительностью, и связанными с этим особенностями их строения (подкожный жир, густая шерсть). Правила безопасного поведения в общении с дикими животными в зоопарке.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<i>Тема: «Сравнение групп предметов в пределах 4»</i> Сравнение групп предметов без их пересчета, знакомство с новым способом уравнивания множеств – перемещением. Установливание равенства или неравенства со словесным определением «больше (меньше) на 1, 2». Знакомство со знаками «=», «≠», их записью. Счет в прямом и обратном порядке, отсчитывание заданного количества в пределах четырех. Докладывание (дорисовывание) до заданного количества. Различение цифр 1, 2, 3 и 4, соотнесение их с количеством предметов.
	Опытно-экспериментальная деятельность	<i>Тема: «Что такое соль?»</i> Познакомить с солью как полезным ископаемым, способом и местом добычи в г. Усолжье-Сибирское. Познакомить со свойствами поваренной соли: определяется на вкус, растворяется, образует кристаллы при испарении. Показать способность соленой воды удерживать предметы.
Речевое развитие	Развитие фонематического восприятия	<i>Тема: «Гласный звук [и]»</i> Обучение правильной артикуляции и произношению звука [и], выделению голосом звука в словах, отнесение его к гласным, условное обозначение красным цветом, определение места звука в слове. Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: мир, мирный, мириться.
		<i>Тема: «Дифференциация гласных звуков [и], [ы]. Буквы И, и, ы»</i> Развитие артикуляционного аппарата детей. Дифференциация звуков [и], [ы]. Различение близких по звучанию слов (мишка – мышка, бил – был, вил – выл, мил - мыл и т.д.). Упражнение в печатании знакомых гласных букв. Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: сыр, сырок, сырнй (суп).

	Развитие лексико-грамматических категорий	Уточнять и расширять словарь по теме. Закрепить представления детей о животных Севера, правильно называя их детёнышей; закреплять умение согласовывать существительные с числительными; продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные; учить подбирать антонимы к исходным словам; упражнять в употреблении в речи винительного и творительного падежей существительных ед. и мн. числа.
	Развитие связной речи	<i>Животные севера. Описательный рассказ</i> Учить составлять описательные рассказы. Познакомить с профессией зверолова. Упражнять в согласовании числительных от одного до пяти с существительными.
	Восприятие художественной литературы	<i>Чтение рассказов из сборника Г.Я. Снегирева «Про пингвинов»</i> Знакомство с жанром рассказа. Обеспечение понимания текста с опорой на фотографии. Формирование представлений о пингвине как птице, его внешнем виде, особенностях строения, поведения, среде обитания; умение находить отличительные признаки птиц. Воспитание интереса к художественной литературе научно – познавательного характера.
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<i>Раздел «Человек в истории». Тема: «Человек и его поступки»</i> Познакомить с правилами поведения в детском саду.
	Игровая деятельность	<i>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в зоопарк»</i> Учить строить свободные вольеры для зверей используя строитель. Учить развивать сюжетную линию, выделять роли (водитель, кассир, экскурсовод, посетитель и т.д.), взаимодействовать в игре. Развивать дружеские взаимоотношения, речь детей. Расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<i>Тема: «Пингвин на льдине»</i> Обучение оцениванию пропорции изображаемого предмета (вытянут в длину) для правильного расположения листа бумаги в вертикальном положении. Выработка навыка рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Передача характерных особенностей и выразительности образа с помощью цвета и прорисовывания мелких деталей. Развитие умения отображать в рисунке не сложный сюжет.
	Лепка	<i>Тема: «Тюлень (нерпа)»</i> Лепка фигуры животного с натуры в движении комбинированным способом (отдельные части и целый кусок) с использованием различных приёмов лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, сглаживание.
	Аппликация	<i>Тема: «Жираф» (закрепление пройденной лексической темы)</i> Обучение вырезанию фигур сложной формы: готовой формы жирафа по контуру. Обучение

		вырезанию нескольких фигур (пятен) из бумаги, сложенной гармошкой после предварительного нанесения контура изображения. Обучение равномерному распределению пятен при наклеивании на силуэт. Определение последовательности выполнения работы. Закрепление технических навыков пользования ножницами, клеем, кистью и салфеткой.
	Декоративное рисование	<p><i>Тема: «Рассматривание картины А.А. Пластова «Первый снег». Снегопад»</i></p> <p>Формирование представлений о создателях произведений искусства (живописи) - художниках. Содействие возникновению положительного эмоционального отклика на произведения изобразительного искусства. Развитие умения видеть в картине средства выразительности: величину, цвет и форму предметов, особенности композиции для передачи определённого настроения; вызов эмоционального отношения к картине, помощь в видении красоты первого снега. Обучение тонировке бумаги нетрадиционным методом: быстрое нанесение красок с холодным оттенком широкой кистью в одном направлении, накладывание на сырую краску тонкого целлофана, создание морщинок на нем руками. Нанесение на полученный фон мазков белого цвета концом тонкой кисти для получения эффекта падающих снежинок.</p>
Физическое развитие	Физкультура	<p>Построение в шеренгу, перестроение с поворотом направо и налево в колонну, равнение в затылок. Ходьба мелким и широким шагом. Бег с высоким подниманием колен. Перестроение в круг. Прыжки одна нога вперед другая назад. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Пролезание в обруч сверху, снизу.</p>

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

Образец с изображением пингвина.
Простой карандаш, гуашь или акварель, кисть, салфетка.

Фигура или фото нерпы.
Пластилин, стека, дощечка, салфетка

Ручной труд



Аппликация



Оборудование и материалы

Упаковка от киндер-сюрприза, заготовка льдины из бумаги, пластилин. Дощечка и стека.

Контурное изображение жирафа на листе желтой или оранжевой бумаги, полоски коричневого цвета.
Ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка, фломастеры.